Z zawieszeniem Abonamentu. Nr. porządkowy 94.

TEATR KRAKOWSKI.

W Sobotę dnia 1go Marca 1873 r.

Na dochód Julii May.

Komedya w 5 aktach Szekspira, tłumaczenie p. Stanisława Koźmiana z Poznania. — Uwertura oraz muzyka do scen fantastycznych Mendelsona Bartholdy, wykonaną będzie przez orkiestrę wojskową pod kierownictwem p. K. Hofmanna. Na rozpoczęcie Uwertura, po 4tym akcie Marsz weselny.

SEN
NOCY LETNIÉJ

OSOBY:

Tezeusz, książę Aten — —	Pan Siennicki.
Egeusz, ojciec Hermii — —	Pan Ładnowski.
Lyzander } zakochani w Hermii	Pan Benda
Demetryusz } zakochani w Hermii	Pan Leszczyński.
Filostrat, mistrz ceremonii na dworze Tezeusza — — —	Pan Glikson.
Pigwa, cieśla — — — —	Pan Błoński.
Spój, stolarz — — — —	Pan Siedlecki.
Spodek, tkacz — — — —	Pan Zamojski.
Dudka, miechownik — —	Pan Roger.
Ryjek, kotlarz — —	Pan Eker.
Głodniak, krawiec — — —	Pan Bolesławicz.
Prolog — — — — —	Pan Werner.
Hipolita królowa Amazonek, zaręczona z Tezeuszem — —	Panna Wojnowska.
Hermia, córka Egeusza, zakochana w Lyzandrze — —	Pani Terenkoczy.
Helena, zakochana w Demetryuszu	**Julia May.**

Osoby fantastyczne:

Tytania, królowa wieszczek —	Panna Bendówna.
Puk, albo Robin Dobry-druch	Panna Szaszkiewicz.
Ciemka, } wieszczki	Panna Kwiecińska.
Pajęczynka, } wieszczki	Panna Bauman.
Gorczyczka, } wieszczki	Panna Wyszowska.
Groszek, } wieszczki	Panna Ekel.
Oberon, król wieszczów — —	Pan Terenkoczy.

Scena w Atenach, oraz w pobliskim gaju.

☞ Biletów dostać można w Piątek od godz. 10 do 12 od 3 do 6 wieczór w mieszkaniu Benefisantki przy Placu Szczepańskim pod Nr. 249 na II. piętrze, a w dzień przedstawienia w Kasie Teatralnej.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godz. 7.